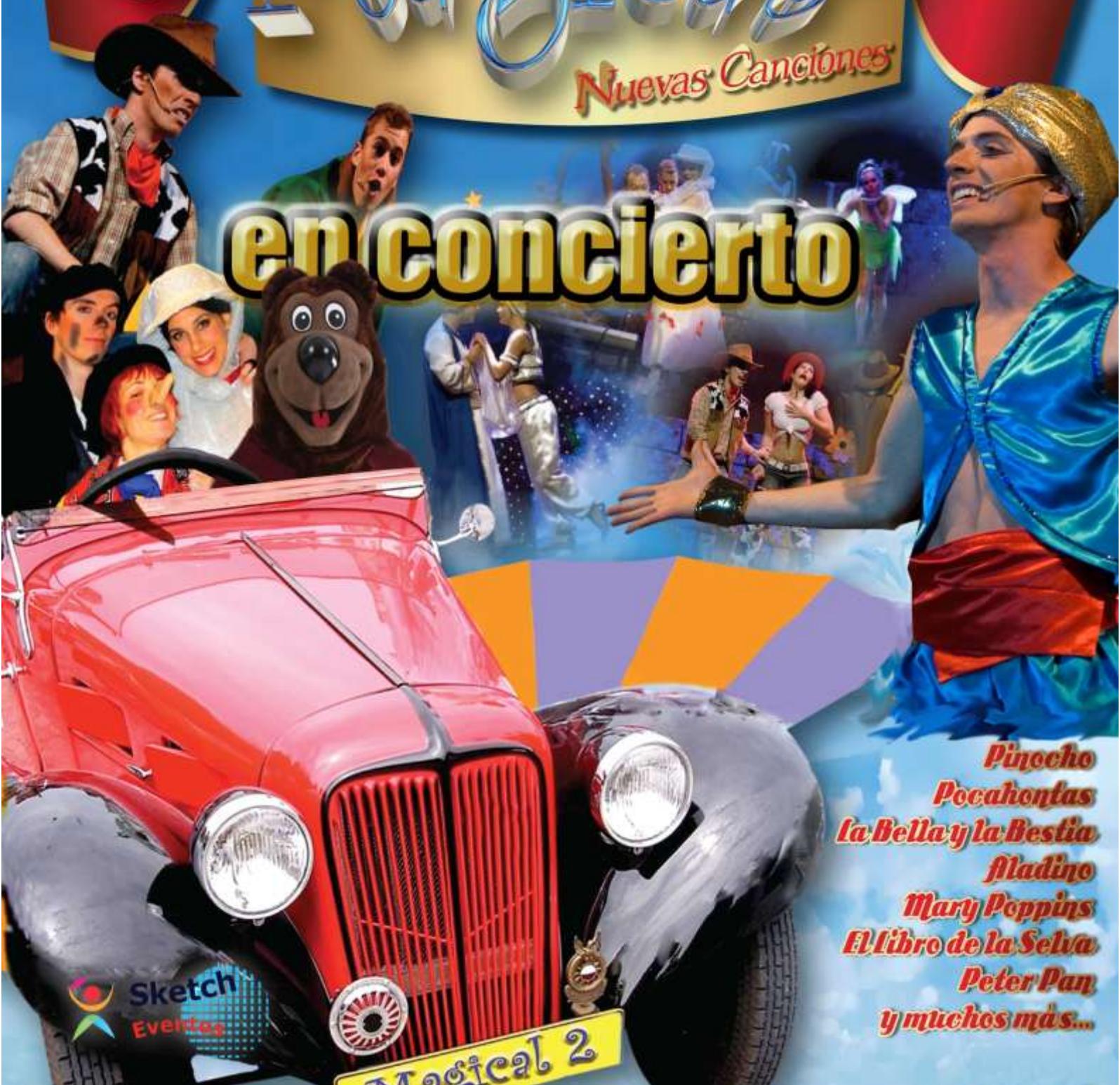


Un musical lleno de magia

# Magic

Nuevas Canciones

## en concierto



*Pinocho  
Pocahontas  
la Bella y la Bestia  
Aladino  
Mary Poppins  
El libro de la Selva  
Peter Pan  
y muchos más...*

Sketch  
Eventos

Magical 2

Idea, guión:

Miguel Ángel García Bernáldez

Compositor y Director musical:

Carlos Puga

Dirección Escénica

Fran Barranco

Duración: 70 minutos

Producción

Producciones Teatrales

Algoquín

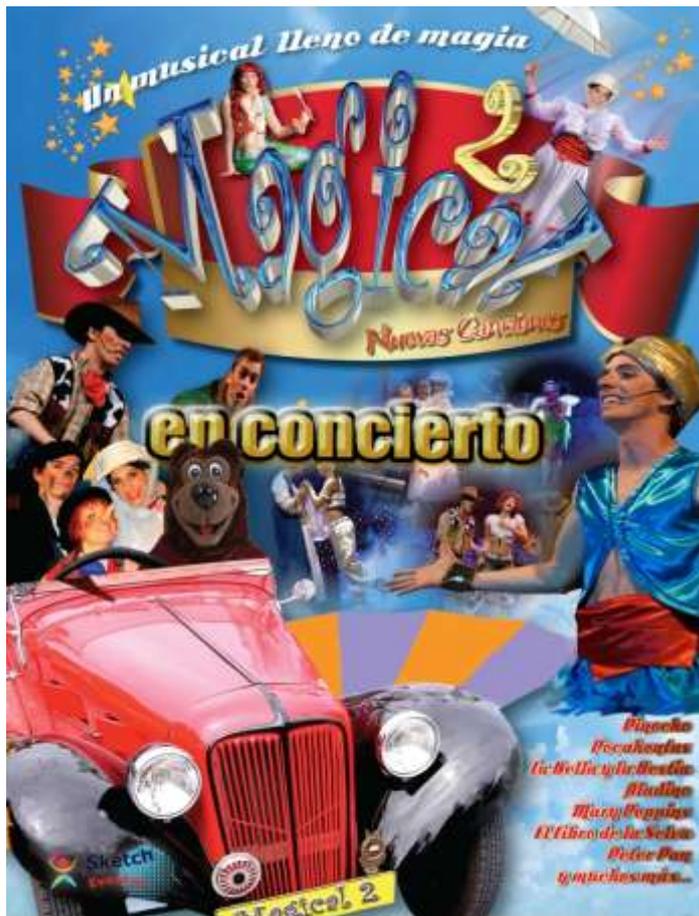
Contratación

Guti Producciones

Sketch Eventos



## Nota para Prensa



**Magical 2 en Concierto**, un musical lleno de magia una de las mejores Producciones para el público familiar de los últimos años.

Las mejores y más conocidas canciones en un concierto único en el que niños y no tan niños volverán a disfrutar como enanos, todo ello

conducido por nuestros traviosos y simpáticos Oso y Pinocho que nos deleitarán con un montón de buenos momentos.

Tras el éxito de la primera versión, en diciembre de 2011 que le ha llevado por los mejores teatros nacionales, se estrena **Magical 2 en concierto** con amplio éxito de público y crítica.

El espectáculo en esta ocasión regresa en una versión renovada y única, con nuevos personajes y canciones que trasladarán a su público a escenarios de ensueño.

Volveremos a encontrarnos con el travioso Pinocho y su incondicional amigo Oso que nos acompañarán con nuevas aventuras y trastadas dentro de los cuentos e historias que más gustan a los pequeños y

que tanto añoramos los mayores. Podremos compartir sensaciones con personajes como Sirenita, Peter Pan, Wendy, Aladino y Jazmin, El Genio de la Lámpara, Mary Poppins y Deshollinador, el mago Merlín, y muchos más.

Un elenco compuesto cantantes y bailarines, de reconocida trayectoria y renombre dentro del panorama del teatro-musical de la Gran Vía madrileña conforman el elenco en escena que, darán vida a más de 25 personajes diferentes que harán las delicias de todo el público. Música elaborada, espectaculares voces en directo y coreografías asombrosas se unen a los mejores medios técnicos para ofrecer unos números musicales de la más alta calidad. Un musical vivo y abrumador de sentidos que aportará alegría y espectáculo en directo y que hará sonreír a toda la familia.

Déjate llevar al mundo de los sueños durante 70 especial es minutos



con Magical 2 en concierto , la experiencia promete ser inolvidable y para acabar la fiesta, no te olvides la cámara, te podrás fotografiar con tus personajes favoritos.

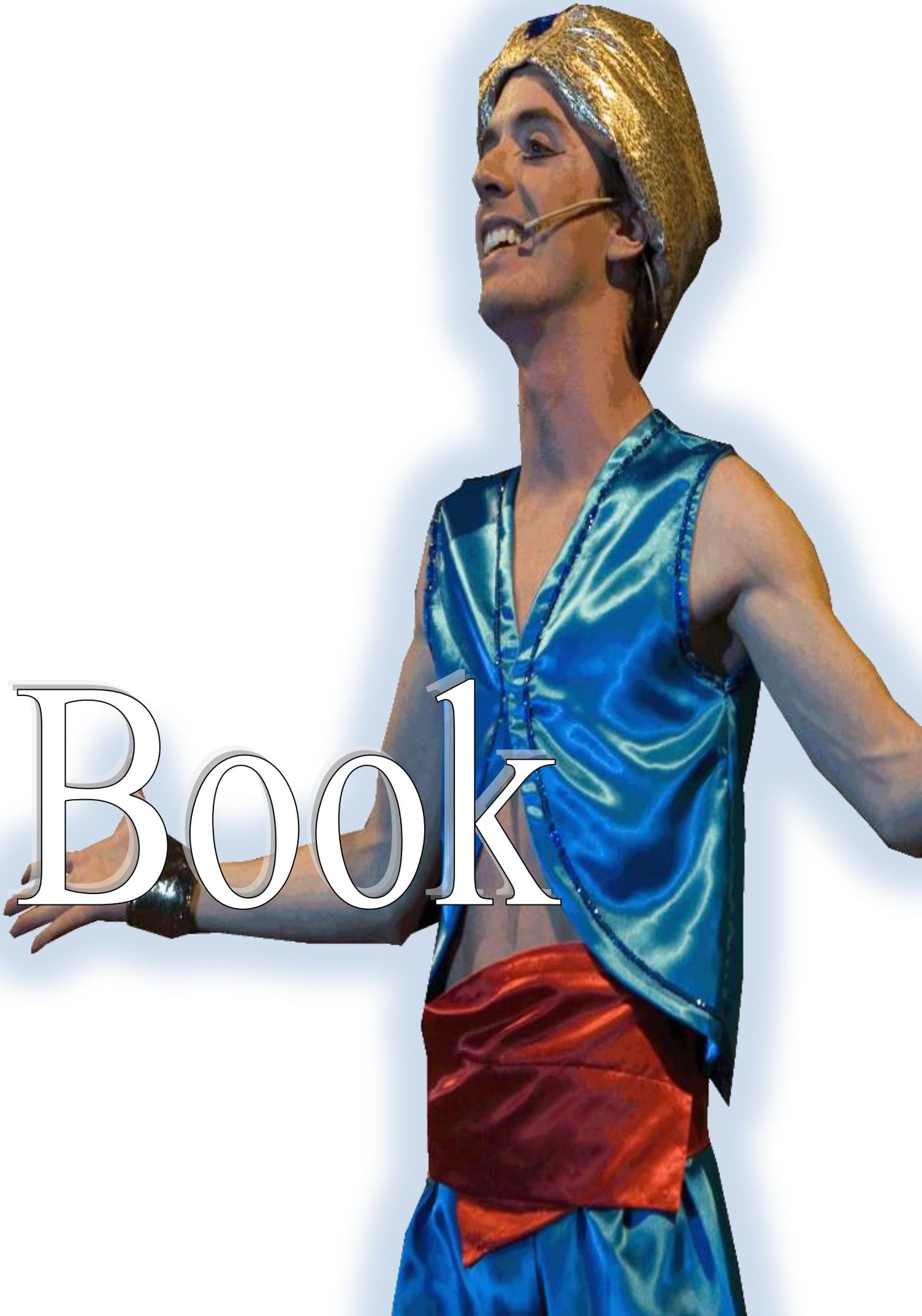
## Canciones:

- Akuna matata
- Voy a Ser el Rey León
- Ciclo de la Vida
- Parte de tu mundo
- Busca lo más Vital
- Hay un amigo en mí
- Bella y Bestia
- Medley

Supercalifragilisticoesopialidoso

- Chitty Chitty Bang Bang
- Colores en el Viento
- Aquella Estrella de Allá
- Ritmo de la Jungla
- Quiero ser como tú
- Mundo Ideal





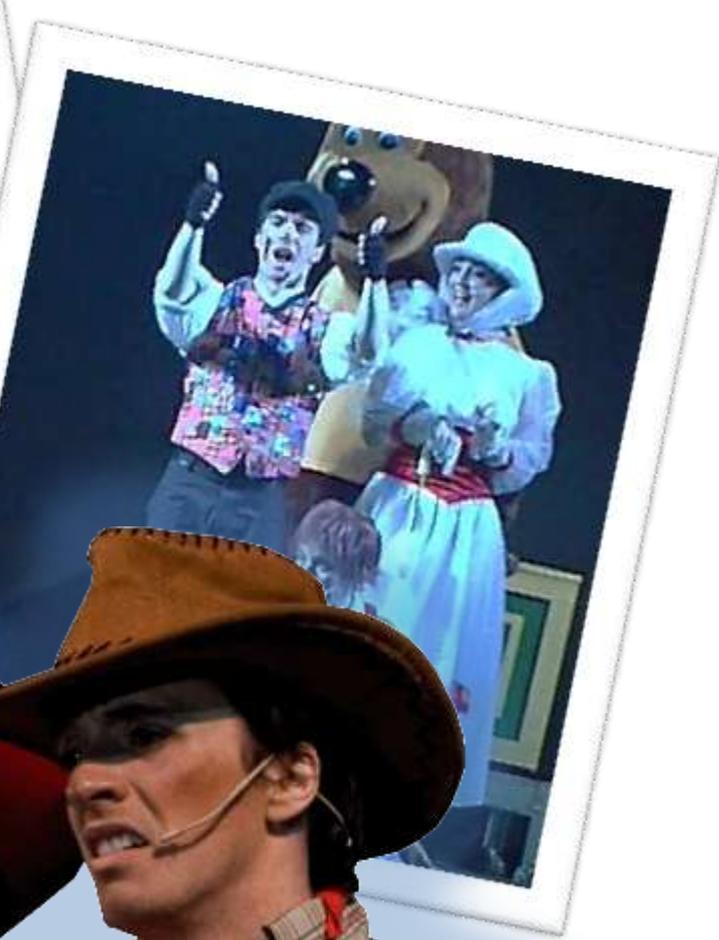
Book















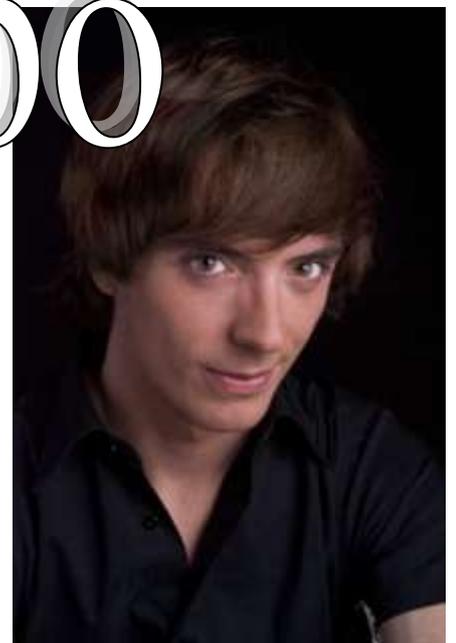








# El Equipo





## **Fran Barranco**

***Personaje: Varios y  
Director escénico***

---

Un día, gracias a una gran persona, conocí el mundo de la escena; sin darme cuenta había comenzado mi sueño, y me quedé prendado. Desde entonces intento no dejar de aprender a través de cursos, escuelas y sobre todo en las tablas, en el ámbito del canto (mi gran pasión), la acrobacia, el pool Dance y la interpretación y la danza. He de decir que continúo soñando...

En mi mochila las siguientes interpretaciones.

Como solista y coro en los musicales TOP BROADWAY, EL ESPIRITU DE BROADWAY, JUGUETES Y SUEÑOS, EL DESVÁN MÁGICO, S.O.S POLVO, MAGIC, MAGICAL 1, MAGICAL 2 Y MAGICAL EN CONCIERTO.

Como actor de texto en SÓCRATES-FEDÓN, EL SUEÑO DE UNA NOCHE DE VERANO, COMO GUSTÉIS, EDIPO, REY, EL PERRO DEL HORTELANO, FUENTEOVEJUNA. Interprete en cortos como", SCHIACCIATO, ATRAPADAS y cantante en Cuarteto de voz con piano y en la coral de la Escuela Matisse.

Como director Escénico. TOP BROADWAY, EL ESPIRITU DE BROADWAY, JUGUETES Y SUEÑOS, EL DESVÁN MÁGICO, MAGICAL 1, MAGICAL 2 Y EL ESPIRITU DE BROADWAY



## Roberto Saiz

### *Personaje: Oso*

---

Actor Madrileño Cursa estudios de Interpretación, Canto y Danza desde los 12 años de edad en prestigiosas escuelas privadas de Madrid. Formación complementaria en Verso, Clown, Comedia Dell Arte y Actor de Cine y Tv. Sigue ampliando su formación en talleres y cursos de técnica actoral, Canto y Danza y recibiendo clases magistrales con profesores de reconocido prestigio como: Angel Gutierrez, Jose Carlos Plaza, Will Keen, Tamzin Townsend, Fernando Piernas, Vicente Fuentes, Fernando Colomo, Fernando Guillén Cuervo, Juanma Bajo Ulloa o Maria Luisa Castellanos, entre otros. Comienza su carrera laboral con 15 años. Su experiencia teatral abarca diversos estilos: Clasico, Contemporaneo, Musical, Comedia dell Arte, Marionetas, Gestual, Improvisación Escénica, Máscaras, Zarzuela. Con destacados directores como: Eduardo Vasco, Jose carlos Plaza, Tamzin Townsend, Santiago Sanchez, Alvaro Lavín o Guillermo Heras, entre otros. O reconocidas compañías como: Cia. Nacional de Teatro Clasico, Yllana, Concha Velasco o Imprebis. Su último trabajo más reconocido ha sido como

componente de la "Compañía Nacional de Teatro Clásico".

También tiene experiencia en Tv, Cine, Radio y Doblaje.

## Experiencia

- Protagonista en "PETER PAN"  
(Ganador Premios Max 1999).  
Dir: *Manu Muñoz y Luís Ramírez.*
- Protagonista en "EL DILUVIO QUE VIENE"  
(Ganador Premios del Teatro Musical 2005/06).  
Dir: *José Luis Moreno, Pedro Pablo Juárez y José Luis Gago.*
- Protagonista en "HELLO DOLLY"  
(Ganador Premios Max 2002).  
Dir: *José Carlos Plaza.*
- "EL ESCÁNDALO WERNER" (lectura dramatizada)  
Dir: *Tamzin Townsend.*
- COMPAÑÍA NACIONAL DE TEATRO CLÁSICO  
Dir: *Eduardo Vasco y Álvaro Lavín.*  
Asesor Verso: *Vicente Fuentes.*  
Versiones: *Rafael Perez Sierra y Julio Salvatierra.*
- "FAIR PLAY" (melodrama contemporáneo)  
Dir: *Antonio C. Guijosa para Cía. Rajatabla.*  
Autor: *Antonio Riojano. Sala Cuarta Pared.*
- Secundario de ZARZUELA "La Gran Via"  
Dir: *Jose Luis Gago y Carlos Vilán.*
- Protagonista de COMEDIA DEL ARTE: "Lazzo de amor".  
Dir: *Ignacio Maffi. Cía. Los Hilarantes.*
- "MUSICALL" (improvisación Teatral y Musical).  
Dir: *Cía. Yllana + L'Om Imprebis.*
- Protagonista de ZARZUELAS "La del manojito de rosas" y "Katuska"  
Dir: *Pedro Pablo Juárez.*
- Protagonista en el FESTIVAL de ALMAGRO '08  
"El Burlador, El Perro y La Vida"

Dir: *Guillermo Heras*. (Idea y Versión: *Ruth Prieto*).

- Protagonista de “EN TU FIESTA ME COLÉ” (el Musical de “Mecano”). Dir: *Nacho Cano*.

## TV

- “AMAR EN TIEMPOS REVUELTOS” (Serie TVE 1)•
- “EL CONCIERTAZO” (La 2)•
- “BELLEZA DISTRAIDA” (Serie Internet)•
- “ESPEJO PÚBLICO” (Antena 3)•
- “CLUB MEGATRIX” (Antena 3)•
- “LA TARDE SE MUEVE” (Telemadrid)•
- “CITA CON LA VIDA” (Antena 3).

## CINE

- “LA REPESCA” Cortometraje.  
Dir: *Juanma Bajo Ulloa y Javier Marchante Shankara*.
- “TRÍPTICO” Cortometraje.  
Dir: *Ivan Cañarte*.
- “ALL IN” Cortometraje.  
Dir: *José Cacereño*.
- “EL ESPANTAHEROES” Cortometraje.  
Dir: *Arturo M. Antolín*.

## RADIO

- ONDA CERO RADIO.
- RADIO VOZ.

## DOBLAJE

- PETER PAN en “Peter Pan. Regreso al país de Nunca Jamás.” (Película Disney).
- Series DISNEY.
- Serie “SOUTH PARK”.
- Serie “POCOYO”.
- Voz en Off en “ESTO ME SUENA” (Antena3)



Amanda Puig

Personaje: Varios

Nacida en Madrid en 1981. Soprano lírico-ligera. Licenciada en Canto otorgado por la Escuela Superior de Canto de Madrid. Ha complementado su formación con lecciones magistrales impartidas por profesionales de la talla de Monserrat Caballé o Ian Baar, y repertoristas como Aurelio Virivay, Miguel Ángel Arqued, Borja Mariño o Antonio Notario. Además ha perfeccionado la interpretación, expresión corporal, baile, teatro musical, cabaret, entre otros, con maestros entre los que destacan Carmen Conesa, Jordi Uriel, Lorenzo Moncloa o Natalia Calderón.

En teatro Musical destacan:

- Promoción serie TV americana SMASH en España por medio de Flashmob, para el canal Sony TV .

- “Te quiero, eres perfecto. Ya te cambiaré” en en Teatro Nuevo Alcalá, temporada 2012, con Telakatola.
- “Te Quiero, eres perfecto. Ya te cambiaré” en el Teatro Alfil, temporada 2011, con Telakatola.
- “Bob Esponja, el musical. La Esponja que podía volar” como Arenita. Smiley Entertainment, S. L. producción de Nickelodeon (2010-2011).
- Voz original de Arenita en el CD del musical Bob Esponja, editado por SONY (2011).
- Mary Poppins, Pocahontas, La Bella, Wendy, Yasmine, Sirenita o Rafiki en “Magical”, producción de Sketch Eventos.
- “El Desván Mágico”, Algoquín Producciones Teatrales S. L.
- “Juguetes y Sueños”, Algoquín Producciones Teatrales S. L.
- “El Espíritu de Broadway”, producción de Sketch Eventos .
- Inés en “Mayo 1808, el musical”, producción del Ayto. de Móstoles, dirección Claudio Pascual y Jesús Sanz.
- Sheyla en “Hair”, compañía Ragtime.

- Actualmente es EVELDA en “Blancanieves, el musical”, producción de Sketchs Eventos y Guti producciones.

### En lírico:

cuenta con un amplio repertorio entre arias de ópera, romanzas de zarzuela, lied, chanson, canción española, oratorio y música de cámara.

### Otros:

- Productora de su propio espectáculo: “Alma de Zarzuela” y “La Romancera”.
- Teatro contemporáneo: “¿Jugamos?” voz solista en el espacio musical.
- Cantamosentuboda, empresa propia de música para celebraciones en general.
- Adda Gospel: compañía de cantantes para celebraciones en general.
- Locuciones para videos promocionales de eventos, empresas y servicios, de la empresa Intelligent-studios, S. L.
- Recitales, conciertos y celebraciones de repertorio lírico (ópera, oratorio, zarzuela, canción española, chanson, lied y singspiel) y moderno: Curso y recital “Quattro canzone d’Amaranta” de Tosti dirigido por

**Giovanni Auletta, Concierto de Canciones Gallegas  
dedicadas a Antonio Fdez. Cid dirigido por Borja  
Mariño e Inma Ochoa Balmaseda.**



Eva Trias

## Personaje: Pinocho

- Titulada por la **Escuela de teatro Musical Mémory**, bajo la dirección de Angels Gounyalons (Barcelona, 2002-05) **Escuela Cuarta Pared**, curso regular de avanzado, dirigido por Javier Yagüe y David Fraile. (Madrid, 2006-07)
- Estudios cursados en la **Escuela Municipal de teatro de Vigo**.
- Curso de *Interpretación audiovisual*, impartido por Luis Gimeno, en **Arte4**. (Madrid, 2006)
- **Canto** con Pilar Lirio. (2009-2011, Madrid)
- **Canto** con Óscar Mingorance (Actualmente, Madrid)
- Taller regular *"Exploración vocal"* con Miguel A. Corpas. (Madrid, 2008)
- **Danza Contemporánea**, diversos cursos impartidos por Chevy Muraday, Esther Luengo o Mateo Feijóo.

## Teatro

- "Andersen, El Musical", Candileja Producciones. En el papel de Pelo, La sirena. Gira 2010-2011.
- "Cuento de Navidad", musical basado en la novela de Dickens, de Solange Freyre. Navidad 2008.
- "Cavarieté", espectáculo de Cabaret, con Solange Freyre y Beatriz Salido, en el papel
- "Rebelión en la cocina", musical infantil dirigido por Solange Freyre, en el papel de Chiquita,

- "Campamento de verano", musical infantil dirigido por Nuria Saiz, en el papel de Carol. Actualmente, Madrid.
- "Todas tenemos otra historia", dirigida por Mariano García. Madrid.
- "Después de la lluvia", dirigida por Javier Yagüe. Madrid.
- "Nine, El musical", dirigido por Xavier Torres, en el papel de Carla. Barcelona.
- Hair, musical formato concierto, dirigido por el Mémory. Barcelona.
- "La ratita presumida", musical infantil, en el papel de la ratita. Vigo.

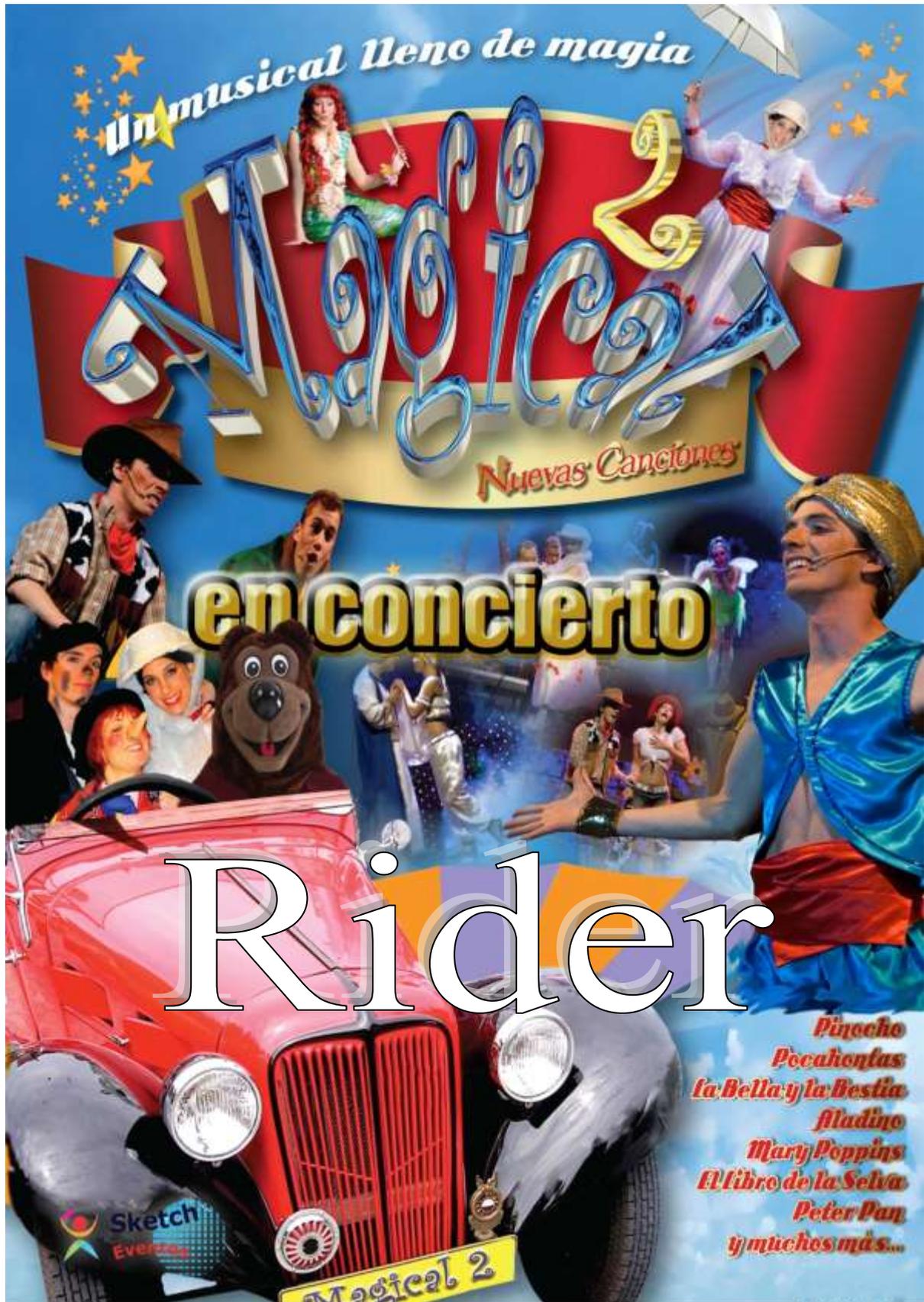
## CINE

- Actriz protagonista y secundaria en diversos cortos realizados por las escuelas CECC y ESCAC (Barcelona) y EGACI (Vigo).
- Actriz episódica en la serie El Cor de la Ciutat de TV3.
- Actriz en programa de humor Supermartes de la TVG.
- Actriz episódica en la serie Mareas Vivas de la TVG

## PUBLICIDAD

- Spot publicitario "Banco Popular"
- Spot publicitario "Jazztel".
- Spot Publicitario "Mister Corn"(Grefusa).
- Campaña publicitaria Plan B de Ballantines, gráficas con Carlos Jean.
- Water confidencial", dentro del programa La vuelta al mundo, en Veo7. En el papel de diputada del PSOE.
- Presentadora en programa CallTV, canal *Intereconomía*, *Promo*, *Tribunal tv*, *Localia*. Madrid.
- Personaje episódico en la serie Apples, de emisión on-line.

- Spot publicitario Movistar "copy-agenda".Secundario.
- Actriz-reportera en spot-reportaje para es.madrid y TDT.
- Spot publicitario Devorolor "Mis pies son preciosos". Secundario y locución.
- Spot promocional "Ciudad de Toledo".



Un musical lleno de magia

Magical

Nuevas Canciones

en concierto

Rider

*Pinocho  
Pocahontas  
La Bella y la Bestia  
Aladino  
Mary Poppins  
El libro de la Selva  
Peter Pan  
y muchos más...*

Sketch  
Eventos

Magical 2

## **PROYECTORES CONVENCIONALES:**

- 12 Fresnel 1200W
- 16 Recortes ETC Zoom 25/50 750W
- 2 Cegadoras de 8 celdas de 120W/28V
- 24 Par CP60 1200W/240V
- 20 PC´S de 1000W
- 1 Cañón Robert Julia (Aramis) de 1200W HMI

## **PROYECTORES MÓVILES:**

- 12 Spots de Yugo Satage Zoom 1200W HMI
- 4 Wash Studio Color 575

## **DIMMERS:**

- 3 Módulos Totem LT 12 canales 3KW
- 2 Módulos Totem LT 6 canales 3KW

## **SPLITTER:**

- 1 Splitter Plus LT 2 in x 6 outs

## **ACCESORIOS:**

- 3 Barras electrificadas H24 macho H16 hembra
- 5 Barras electrificadas H16
- 16 Garras dobles de sujeción para las barras electrificadas
- Cinta rosco negra
- cinta aislante negra y blanca
- cinta carroceros
- moqueta para pasos de cables
- cinta de aluminio negra
- cinefoil

## **ESTRUCTURA(SÓLO PARA EXTERIORES):**

- 4 Cubos 40x52
- 10 Thomas Supertruss 52cm x 3m

- 4 Thomas GP30 5cm x 4m
- 4 Thomas GP30 5cm x 4m con Picopasto
- 4 Thomas GP30 5cm x 2'5m
- 4 Bases para las respectivas patas de la estructura
- Tornillería para ensamble
- 1 Trilite de 30cm x 2m

## **MOTORES(SÓLO PARA EXTERIORES):**

- 4 Motores 1000 Kg
- 1 Cuadro de Motores
- Acometida para motores y su cableado respectivo

## **CABLEADO:**

- 4 Harting H24 de 30m
- 3 Harting H16 de 30m
- 4 Seguidoras H16
- 3 DMX 512 50m
- 5 DMX 512 25m
- 5 DMX 512 5m
- 10 DMX 512 10m
- 15 Alargos de corriente 2'5 de sección x 15m
- 18 Alargos de corriente 2'5 de sección x 5m
- 2 Multipar de 4 Shuckos macho y hembra de 50m
- 10 triples
- 2 zapatillas

## **MESA DE CONTROL:**

- La aporta la compañía

## **VARIOS**

- 1 Maquina de humo/niebla + de 1500 w

## **ACOMETIDA Y SALIDAS DIRECTAS:**

- 2 acometidas diferentes:
- 1 para un cerdo de corriente de 20 salidas shucko con magnetos de 16 individuales y que aguante 20000w
- 1 para acometer a los dimmers , que aguante una potencia de 50.000w
- 1 cerdo de corriente con 20 salidas shucko directas con protecciones individuales.

## NECESIDADES TÉCNICAS :

Para este montaje seria apropiado un escenario de 15m de boca por 8 de fondo y 5.60 de altura

- 2 personas para carga y descarga
- 2 personas para ayuda de montaje ( que pueden ser los de carga y descarga)
- Un electricista cualificado
- 1 reager (sólo exteriores)
- 4 puntos de intercom

- TODOS LOS APARATOS DE CONVENCIONAL LLEVARÁN PORTAFILTROS
- TODOS LOS PC ´S Y TODOS LOS FRESNEL LLEVARÁN VISERAS

## GELATINAS

<b>Colores:</b>	<b>16</b> ===== (126) Magenta
	<b>10</b> ===== (26) Rojo
	<b>8</b> ===== (Ambar)
	<b>12</b> ===== (Azules)

## **RIDER SONIDO**

### **P.A.**

- Mesa de mezclas de 24 canales y 2 estéreos
- 4 envíos auxiliares
- seis ecualizadores gráficos de 31 bandas
- Un multiefectos Yamaha SPX o Lédicon
- 4 Compresores

### **Monitores**

- Side field
- 4 cuñas de dos vías.

### **Microfonía**

- 6 cajas de inyección

## **LISTA CANALES DE ENVÍOS A MONITORES MAGICAL**

- Aux.1 - Sidefield más 2 cuñas a modo de cuadrilatero
- Aux.2 - 3 cuñas linkeadas para cantantes( 2 en el frontal y otra detrás de la pasarela)
- Aux.3 - Teclados

## **LISTA CANALES**

- 1 - Voz diadema
- 2 - Voz diadema
- 3 - Voz diadema
- 4 - Voz diadema
- 5 - Voz diadema
- 6- Voz micro mano 1
- 7- Voz micro mano 2
- 8 - Key1 L (D.I: Box)
- 9 - Key1 R (D.I: Box)
- 10- Key2 (D.I. Box)
- 11- CD L
- 12- CD R

# CONTRATACIÓN



PRODUCCIONES, S.L.

**GUTI PRODUCCIONES**

Telf 91 676 11 23

Móvil 667 611 039

Fax: 91 677 75 85

**[www gutiproducciones.com](http://www.gutiproducciones.com)**

[guti@gutiproducciones.com](mailto:guti@gutiproducciones.com)